

# Tak for i dag

Mathias Secher Rom

Mathias Secher Rom, 2024

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of three staves of music. The first staff contains measures 1-6 with lyrics: 'Tak for i dag, duft, lyd og smag. Tak for vind og vejr, for at vi'. The second staff contains measures 7-12 with lyrics: 'mær - ker. Glæ - de og gavn, hånd - tryk og favn er al - le'. The third staff contains measures 13-15 with lyrics: 'di - ne ska - ber - vær - ker.' Chord symbols are placed above the notes: F, Bbadd9, Gm7, C, Dm7, Gm7 in the first staff; F/C, C, A/C#, Dm, Eo, F6 in the second staff; Gm, F/C, C7, F in the third staff.

1. Tak for i dag,  
duft, lyd og smag.  
Tak for vind og vejr, for at vi mærker.  
Glæde og gavn,  
håndtryk og favn er alle dine skaberværker.

2. Nu dæmpes ned,  
sind søger fred  
fra alverdens sansninger og stemmer.  
Mød du os, Gud,  
bred hvilen ud, som vi så ofte ellers glemmer.

3. Udtalte ord,  
indtryk der gror,  
vokser her i stille refleksioner.  
Tungen har magt,  
meget blev sagt med mindre pæne intentioner.

4. Sagt, tænkt og gjort,  
småt eller stort;  
Herre, kom barmhjertigt os i møde.  
Trygt kan vi be',  
mødet vil ske, for det var derfor Kristus døde.

5. Vær du da nær  
dem, vi har kær,  
værn os mod al fristelse og fare.  
Kroppen er træt,  
sindet er mæt, Gud, lad os hvilens ro erfare.